

КОГДА ИДЕШЬ ТЫ НА СВИДАНИЕ

Слова Вл. ХАРИТОНОВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Неторопливо



Пiano introduction in G minor, 7/8 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. Dynamics include *mf* and *f*.



First vocal line with piano accompaniment. The tempo is marked *rit.* and *a tempo*. Dynamics include *mf* and *mp*. The lyrics are: "Когда идешь ты на сви - да - ни - е, то вы - би - рай ко - ро - че".



Second vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: "пусть. Сво - ей лю - би - мой в знак вни - ма - ни - я".



Third vocal line with piano accompaniment. The tempo is marked *rall.*. Dynamics include *f*. The lyrics are: "цветов на - рвать не по - за - будь. Цветов на - рвать не по - за - будь." The piece concludes with a double bar line.

и можешь ты вполне на - де - ять - ся на по - ло - жи - тель - ный от -

- вет. На по - ло - жи - тель - ный от - вет!

Когда идешь ты на свидание,
То выбирай короче путь.
Своей любимой в знак внимания
Цветов нарвать не позабудь. (2 раза)

Пускай они не будут розами,
Пускай они росли в лугах,
Дождями пахнут. пахнут грозами,
Цветы свежи в твоих руках. (2 раза)

Твои сомнения развеются,
Когда подаришь ей букет!
И можешь ты вполне надеяться
На положительный ответ. (2 раза)